



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Репьёвская средняя школа им. Героя Советского Союза Н. Ф. Карпова»

«Согласовано»
Зам. Директора по УВР
 /А.А. Тимакова/

«Утверждаю»
Директор МОУ «Репьёвская СШ»
 /М.В. Фролова/
Приказ № 85-Д
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной русской литературе 11 класс
2023-2024 учебный год

Программа: составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, программы основного (общего) образования А.В. Чубуков – М.: «Дрофа», 2014г.
Количество часов по программе: 17 (0,5 ч в неделю)

«Рассмотрено»
на школьном МО
Руководитель:  Е.Е. Безуглая
Протокол № 1 от 29августа 2023г

Составитель: Е.Е.Безуглая,
учитель русского языка и литературы,
высшей квалификационной категории

с. Репьёвка 2023 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС

Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература»:

Выпускник научится:

- применять знания о нормах родного языка в речевой практике;
- владеть видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- свободно использовать коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; использовать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- использовать активный и потенциальный словарный запас;
- владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использовать их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- понимать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознавать значимость чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; понимать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Выпускник получит возможность научиться:

- расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать нормы речевого этикета в речевой практике при создании устных и письменных высказываний и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать свою культурную самоидентификацию.

Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

-умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

-умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Личностные результаты освоения программы по учебному предмету:

-осознание российской гражданской идентичности, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

-выработка гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

-готовность к служению Отечеству, его защите;

-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

-навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

-принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

-бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

-осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

-сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Содержание учебного предмета

-М. Горький.

Литературные портреты «Лев Толстой», «А. Чехов». Публицистика. Литературный портрет как жанр. Проблема изображения исторической личности. Своеобразие литературных портретов, созданных Горьким. Лев Толстой в восприятии писателя: самобытность и противоречивость великого старца. Образ Чехова в восприятии и изображении писателя. Публицистика первых лет революции («Несвоевременные мысли»). Публицистика последних лет («О том, как я учился писать»). Роль Горького в судьбах русской культуры.

-В. Г. Короленко.

«Без языка», «Река играет». Гуманистический пафос произведений писателя. Защита человеческого достоинства. Роль писателя в судьбах родной литературы.

-А. Белый.

«Раздумье», «Русь», «Родине». Тема родины. Боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

-А. А. Блок.

«Россия» «Река раскинулась...» (из цикла «На поле Куликовом»). Тема России и основной пафос патриотических стихотворений.

-В. В. Маяковский.

Драматургия поэта: «Клоп», «Баня». Сатирические произведения. «О дряни», «Прозаседавшиеся».

Н. А. Клюев. «Есть две страны», «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...». Изображение труда и быта деревни, родины, религиозные мотивы. Выражение национального самосознания.

С. А. Есенин.

«Край любимы, сердцу снятся...», «Русь», «Запели тесаные дроги», «Сторона ль ты моя, сторона!».

«Русь Советская», «Русь уходящая», «Спит ковыль». «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины.

А. А. Ахматова.

Судьба России и судьба поэта в лирике А.А. Ахматовой. «Мне голос был...», «Родная земля», «Мужество», «Не с теми я, кто бросил землю...»

Б. Л. Пастернак.

«Доктор Живаго» (обзор). Жанровое своеобразие романа. Соединение в нем эпического и лирического начал. Образ Юрия Живаго. Цикл стихотворений героя. Его связь с проблематикой романа.

М. И. Цветаева.

Испытания и беды годов «великого перелома» в России. «Родина», «Тоска по родине...», «Москве».

Тематическое планирование по родной (русской) литературе для 11 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. К своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
2. К семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья
3. К труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
4. К миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
5. К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
6. К культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
7. К самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

| № п/п | Наименование раздела, темы | Общее кол-во часов | Кол-во часов, отведенных на | |
|----------|-----------------------------|--------------------|-----------------------------|---------------------------|
| | | | к/р | Практические работы (Р/Р) |
| I | Публицистика XX века | 4 | | |
| II | Поэзия XX века | 13 | | |

Тематическое планирование

| №п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|------|---|--------------|
| 1. | Публицистика XX века М. Горький. Своеобразие публицистики и мемуарных очерков. Публицистика первых лет революции «Несвоевременные мысли». Публицистика последних лет «О том, как я учился писать». | 2 |
| 2. | В. Г. Короленко. Защита человеческого достоинства. Без языка», «Река играет». | 2 |
| 3. | Поэзия XX века. Тема Родины в лирике А. Белого. «Раздумье», «Русь», «Родине». | 2 |
| 4. | Тема Родины в лирике А.Блока. «Россия» «Река раскинулась...» (из цикла «На поле Куликовом»). | 2 |
| 5. | Маяковский В.В. Пафос революционного переустройства мира. «О дряни», «Прозаседавшиеся». | 2 |
| 6. | Жизнь и творчество Н. А. Клюева. «Есть две страны», «Осинюшка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...». | 2 |

| | | |
|----|--|----|
| 7. | Тема Родины и природы в лирике С.Есенина. «Край любимы, сердцу снятся...», «Русь», «Запели тесные дроги», «Сторона ль ты моя, сторона!», «Русь Советская», «Русь уходящая», «Спит ковыль». | 1 |
| 8. | Судьба России и судьба поэта в лирике А.А. Ахматовой. «Мне голос был...», «Родная земля», «Мужество», «Не с теми я, кто бросил землю...» | 1 |
| 9. | Б.Л.Пастернак. Синтез прозы и поэзии. Образ Юрия Живаго. Цикл стихотворений героя. | 1 |
| 10 | Тема Родины в лирике М. Цветаевой. «Родина», «Тоска по родине...», «Москве». | 1 |
| 11 | Итоговое занятие | 1 |
| | Итого | 17 |